

# Il ruolo del Project Manager nella Phygital Experience

LE PROFESSIONI  
DEL FUTURO

**PAPETTI GIORGIO**

Multimedia Manager&Partner



**JINGLEBELL**  
communication



## L'evoluzione del mercato

### Una società in rapida evoluzione

La società sta cambiando molto più rapidamente di quanto avveniva solo 10 anni fa

Il cosiddetto Digital Mismatch è notevole e non dipende solo dallo scenario scolastico Italiano

Un requisito fondamentale per colmare il gap è sviluppare una **grande apertura mentale** e possedere competenze allargate



## Nuovi lavori, nuove competenze

L'esigenza di evolvere le competenze e i modelli attuali

Oggi ci sono mestieri che non esistevano fino a qualche anno fa.

Altri sono profondamente cambiati e nuove professioni nasceranno nei prossimi anni.

Ma il **Digital Mismatch** non è un fattore totalmente nuovo.



## Adeguare per innovare

Imprenditori e dipendenti evolvono in funzione del business

# 1981

da creatori e produttori

di contenuti...

SOUND DESIGN

DUBBING

AUDIO

VIDEO

LOCALIZATION

**JINGLEBELL**  
communication

# 2016

a creatori di ecosistemi digitali

MARKETING & MEDIA STRATEGY

DIGITAL & OMNICHANNEL MARKETING

MEDIA CONTENT PRODUCTION &

MANAGEMENT

TECH INNOVATION

CUSTOM DEVELOPMENT

**THE WOODS**  
DIGITAL ECOSYSTEM

# La nuova customer journey

Aspetti diversi, competenze più ampie





## Più competenze trasversali

Aspetti diversi, Apertura mentale e soft skill per governare processi complessi più ampie

I lavori del futuro richiederanno una combinazione adeguata di **competenze di base trasversali** che la nostra scuola non sempre è in grado di offrire.

Il modo di pensare dovrà ampliarsi per **comprendere e governare nuovi progetti**, magari più semplici da un punto di vista meramente tecnico, ma assai più complessi a livello di interazioni e diversificazioni.

In questo la funzione di **formazione all'interno dell'azienda** è fondamentale



## Il nuovo project manager

Una figura professionale ancora da formare

1. Con conoscenze e competenze differenti, spesso in passato assolute da figure diverse (**account, producer, project manager**)
2. Con ottime conoscenze **hardware e software** per poter gestire team complessi
3. Che abbia gusto estetico e competenze in **interaction design**
4. Che conosca il mondo dell'**audio** e del **video**
5. Capace di scegliere e coordinare le **giuste risorse**
6. In grado di **prendere decisioni** in autonomia



## Più decision maker

L'interazione tra fisico e digitale richiede capacità decisionali

1. Valutazione degli **spazi fisici** e delle interazioni con il **mondo digitale**, saper valutare spazi, contesti e vincoli
2. Conoscenza dell'**hardware** (sensori 3D, videocamere, ecc.) e delle **tecniche di misurazione** (radio analytics, RGB camera, heatmap)
3. Capacità di **problem solving** per far fronte agli imprevisti
- 4.Cogliere le **esigenze del cliente** e saper proporre soluzioni efficaci in termini di business





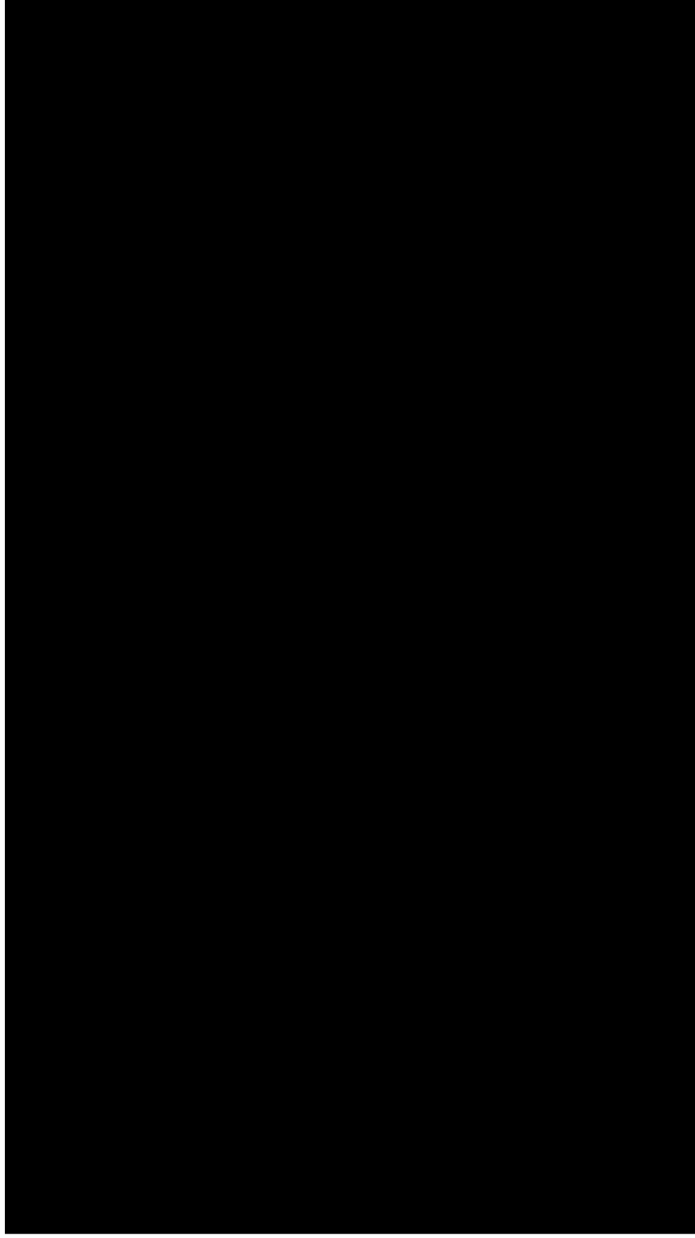
## Un esempio di progetto Phygital

Vetrina interattiva Barilla, Herlad Square- New York

### OBIETTIVI:

Trasformare una normale vetrina  
su una strada affollata in un'esperienza  
di gioco con veicolazione di un programma  
di loyalty





## Cosa ha richiesto il progetto

Non solo software e hardware...

1. Recruiting su NY di **installatori, elettricisti, muratori**
2. Presenza on site per **test** e installazione del sistema
3. Progettazione dell'experience sia dal punto di vista della **user experience** sia dell'interfacciamento con un **seniore Kinect** e la definizione delle metriche per la misurazione
4. Interfacciamento al **cloud** e ai sistemi di legacy Barilla
5. Individuazione di una **dinamica di ingaggio** per portare le persone all'interno del ristorante



## Non solo project manager

Mancano figure in linea con i vari aspetti delle **Phygital Experience...**

1. **Analisti e sviluppatori di interfacce per la fruizione di dati**
2. **Digital Storyteller: tra copywriter e sceneggiatore**
3. **Sviluppatori con esperienza su sensori e videocamere**
4. **UI (User Interface) e UX (User eXperience) designer specializzati in fruizione di experience in luoghi fisici**



## Non solo project manager

Mancano figure in linea con i vari aspetti delle **Phygital Experience...**

1. **Analisti e sviluppatori di interfacce per la fruizione di dati**
2. **Digital Storyteller: tra copywriter e sceneggiatore**
3. **Sviluppatori con esperienza su sensori e videocamere**
4. **UI (User Interface) e UX (User eXperience) designer specializzati in fruizione di experience in luoghi fisici**





# Il ruolo del Project Manager nella Phygital Experience

LE PROFESSIONI  
DEL FUTURO

# GRAZIE

